

BITTE HINWEISE AUF DER
RÜCKSEITE BEACHTEN!



KULTURBÜRO

CORONA-SONDERAUSGABE
KULTURSOMMER
IM ROSENGARTEN 2020

RESERVIERUNG UND INFOS UNTER WWW.KULTUR.KEHL.DE

Kehl
AM RHEIN

Sa. | 1. August | 19.30 Uhr
CRIS COSMO
Deutscher Latino Reggae

Cris Cosmo mischt deutsche Popmusik mit Reggae, Dancehall, Latin und Electronica zu einem mitreißenden Sommercocktail. Unterschiedlichste Menschen holt er mit seinem spontanen Freestyle ab, inspiriert sie, bringt sie unter normalen Umständen zum Tanzen und schickt sie mit einem strahlenden Lächeln nach Hause.

Aber Unterhaltung hat für Cris Cosmo auch mit Haltung zu tun. In seinen Lyrics geht es um eine Welt für alle Menschen, um ein positives Mindset, Motivation und Selbstverwirklichung. An seiner Seite hat er Tobias Nessel am Schlagzeug und Sascha Feldmann am Bass.



© Niccolò Simon

Sa. | 8. August | Abgesagt!
THE FITZGERALDS

Leider muss das geplante Konzert mit der kanadischen Band The Fitzgeralds ausfallen, da die Europa-Tournee im Sommer 2020 abgesagt wurde. Wir bemühen uns um einen Nachholtermin beim Kultursommer 2021.



© Jörgen Juri

Sa. | 15. August | 19.30 Uhr
THE TROUBLE NOTES
Instrumentales Welt-Fusion-Quartett

Das in Berlin beheimatete Quartett, das sich aus dem Geiger Bennet Cerven, dem Gitarristen Florian Eisenschmidt, dem Perkussionisten Oliver Maguire und dem Bassisten Stefan Bielik zusammensetzt, lebt fernab von Grenzen seine eigene Definition von Musik und Musikdasein. Zu viert bereisen sie die Welt und ihre Wanderlust spiegelt sich in ihren Kompositionen wieder. Mit Violine, Gitarre, Percussion Beats und Bass kreieren die Virtuosen eine performancereiche Instrumentalmusik, die traditionelle Elemente aus Klassik, Gypsy, Flamenco und Jazz mit den Trends des 21. Jahrhunderts vermischt, oder wie sie es nennen: Indie World Fusion. Die Gruppe landete bereits in den Top 5 der USA und den iTunes Charts für Latin & World Music.



© Stefanie Frenzel

Sa. | 22. August | 19.30 Uhr
BECKMANN - GRIESS
Kabarettkonzert

Timm Beckmann (Gewinner dt. Kleinkunstpreis) und Markus Griess („Der Familie Popolski“) bringen sie alle auf die Bühne: den Paten und Rocky, Tschairowski und Led Zeppelin, Leo und Kate, Mozart und die Foo Fighters – und wenn man Pech hat, dann sind die beiden Comediens auch noch so richtig in Schlagerlaune. Mit Klavier, E-Gitarre, Soundmaschine und irgendetwas, das vermutlich wie Gesang klingen soll, preschen die zwei Musikkabarettisten einmal durch die komplette Musikgeschichte. Die geneigten Zuhörerinnen und Zuhörer erfahren dabei so einiges über das Who's who der musikalischen Vergangenheit, während die beiden den Staub von der Klassik wedeln und beim Rock mit voller Absicht den Roll fallen lassen. Einfach, weil es geht.



© Harald Hofmann

Sam. | 1^{er} août | 19 h 30

CRIS COSMO

Reggae allemand et Latino

Cris Cosmo mixe de la pop allemande avec du reggae, du dancehall, du latino et de l'électro pour un cocktail estival entraînant. Il attire avec son freestyle spontané, un public très diversifié, qu'il inspire, invite en temps normal à la danse et renvoie à la maison, un sourire radieux aux lèvres. Mais pour Cris Cosmo, divertissement rime également avec comportement. Dans ses textes, il est question d'un monde pour tous. Il prône l'esprit positif, la motivation et l'épanouissement personnel. Il est accompagné par Tobias Nessel à la batterie et Sascha Feldmann à la basse.



Sam. | 15 août | 19 h 30

THE TROUBLE NOTES

World fusion instrumentale

Le quartette installé à Berlin et composé du violoniste Bennet Cervén, du guitariste Florian Eisenschmidt, du bassiste Stefan Bielok et du percussionniste Olivier Maguire, poursuit au-delà de toute limite sa propre définition de la musique et de l'existence musicale. Les quatre musiciens parcourent le monde et leur goût du voyage se reflète dans leurs compositions. Avec un violon, une guitare, une basse et des rythmes de percussions, ils produisent de brillantes performances de musique instrumentale, qui mêlent des éléments traditionnels de la musique classique, du jazz, du jazz Manouche et du flamenco aux tendances du 21^{ème} siècle, soit comme ils le surnomment : Indie World Fusion. Le groupe a fait partie du top 5 des USA et du top 50 d'iTunes dans la catégorie musique latino et musique du monde.



Sam. | 22 août | 19 h 30

BECKMANN - GRIESS

Cabaret-concert

Timm Beckmann (vainqueur du Kleinkunstpreis allemand) et Markus Griess (la parodie „Der Familie Popolski“) embarquent tout le monde sur scène - le parrain et Rocky, Tchaïkovski et Led Zepplin, Leo et Kate, Mozart et les FooFighters- et ce n'est pas de veine si les deux sont en prime d'humeur à chanter des Schlagers. Avec un piano, une guitare électrique, une boîte à sons et un je-ne-sais-quoi, censé ressembler à du chant, les deux chansonniers foncent à travers l'histoire de la musique. L'auditeur avisé en apprend beaucoup sur le qui-est-qui du passé musical, tandis que les deux musiciens dépeussèrent la musique classique et lâchent délibérément le Roll du Rock. Parce que ça roule tout simplement !



Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

Wir freuen uns sehr, dass der Kultursommer 2020 stattfinden kann – wenn auch unter Auflagen. Zutritt zum Veranstaltungsgelände hat nur, wer ein Einlassticket mit einer Platzreservierung vorzeigen kann. Tickets sind ab dem 15. Juli kostenlos bei der Kehler Tourist-Information, Rheinstraße 77, erhältlich oder im Internet unter www.kultur.kehl.de (hier zuzüglich Gebühren). Eine Platzreservierung ist nur möglich, wenn zum Zwecke der Nachverfolgung Name, Telefonnummer und/oder E-Mail-Adresse hinterlegt werden (diese Daten werden nach vier Wochen gelöscht). Die Reservierung kann daher auch nicht auf Dritte übertragen werden.

Es sind insgesamt 120 Plätze vorgesehen: 40 Einzelplätze, 60 Doppelplätze, außerdem kreisrunde Flächen auf der Wiese für Gruppen bis maximal sechs Personen. Besucherinnen und Besucher werden vom Veranstaltungsteam platziert und gebeten, abhängig von der Reservierung eigene Sitzkissen, Klappstühle oder Liegedecken mitzubringen. Beim Bewegen auf dem Veranstaltungsgelände ist eine Alltagsmaske zu tragen, am Sitzplatz entfällt diese Pflicht. Das Abstandsgebot von 1,5 Metern gilt auf dem gesamten Gelände. Tanzen und Mitsingen sind in diesem Jahr leider nicht möglich.

Wie in den Vorjahren können gerne eigene Getränke sowie Picknickkörbe an den Altrhein mitgebracht werden. Dieses Jahr ist keine Bewirtung vor Ort möglich.

Bei stärkerem Regen oder Gewittergefahr fällt die Veranstaltung ersatzlos aus. Eine Bandansage unter Telefon 07851 88-1888 gibt am Veranstaltungstag ab 12 Uhr darüber Auskunft, ob der Abend wie geplant stattfinden kann.

Veillez prendre note des indications suivantes:

Nous nous réjouissons que le Kultursommer 2020 puisse avoir lieu – bien que ce soit sous certaines conditions.

Seules les personnes munies d'un billet d'entrée confirmant la réservation de leur place peuvent accéder au site de la manifestation. Les tickets seront disponibles gratuitement dès le 15 juillet à l'office du tourisme de Kehl, Rheinstraße 77 ou sur internet www.kultur.kehl.de (taxe de réservation en sus). La réservation d'une place n'est possible, qu'à condition qu'un nom et un numéro de téléphone et/ou une adresse e-mail soient fournis à des fins de traçage (ces données personnelles seront effacées après quatre semaines).

La réservation ne peut de ce fait pas être ultérieurement cédée à un tiers.

120 places sont prévues en tout : 40 places pour des auditeurs en solo, 60 places doubles et des zones circulaires sur l'herbe pour les groupes (maximum de 6 personnes). Les spectateurs seront placés par l'équipe en charge de l'organisation et seront priés d'apporter, selon leur réservation, coussins, chaises pliantes ou couvertures.

Le port du masque est obligatoire dès six ans lors de vos déplacements sur le lieu de l'événement, cette obligation est suspendue une fois assis à votre place. La règle de distanciation de 1,5m est valable sur l'ensemble du site.

Il est malheureusement interdit, cette année, de danser et de chanter.

Vous pouvez, à l'instar des années précédentes, apporter vos propres boissons ainsi que votre pique-nique.

Pas de restauration ni vente de boissons sur place.

En cas de fortes pluies ou de risque d'orage, le concert sera annulé sans report. Vous pourrez consulter le jour même dès 12h, une annonce automatique en appelant le (+49) 70851 88-1888 qui vous indiquera si la soirée se déroulera comme prévu.